

## Production écrite 7

### Sujet :

*Ta mère n'aime pas qu'on détache le chien. Un jour, pendant que tu es seul à la maison, tu le détaches et tu te mets à t'amuser avec lui.*

*Soudain, l'animal attaque un passant. Une heure après, ta maman arrive. Raconte.*

### Situation du départ :

- Tu es seul à la maison:

**1<sup>ère</sup> proposition :** Ta mère part en ville.

**2<sup>ème</sup> proposition :** Ta mère va au marché du village.

**3<sup>ème</sup> proposition :** Ta mère se rend chez des amis ou des parents.

### Situation intermédiaire :

- Tu t'amuses avec le chien:

**1<sup>ère</sup> proposition :** Tu lances le ballon, le chien le rapporte.

**2<sup>ème</sup> proposition :** Tu cours et tu sautes avec ton chien dans la rue.

**3<sup>ème</sup> proposition :** Tu roules avec ton vélo, le chien te poursuit.

- Le chien attaque un passant:

**1<sup>ère</sup> proposition :** Il renverse une petite fille et la mord à la jambe.

**2<sup>ème</sup> proposition :** Il renverse une vieille dame sans la mordre : plus

de peur que de mal.

**3<sup>ème</sup> proposition :** Il s'élance vers un homme. Celui-ci s'arrête et le chien fait demi-tour.

- Ta mère n'aime pas qu'on détache le chien:

**1<sup>ère</sup> proposition :** C'est un chien redoutable.

**2<sup>ème</sup> proposition :** C'est un chien sale.

**3<sup>ème</sup> proposition :** C'est un vilain chien. Il déchire les chaussures. Il marche sur les fleurs du jardin et court après les poules.

- Ta mère arrive:

**1<sup>ère</sup> proposition :** Elle te gronde et rejoint la fillette à l'hôpital.

**2<sup>ème</sup> proposition :** Elle va vers la dame pour lui présenter ses excuses.

**3<sup>ème</sup> proposition :** Tu ne lui racontes pas ce qui s'est passé et tu décides d'être sage et obéissant. Mais, un moment après, l'homme

vers lequel le chien s'est élancé raconte à ta mère ce qui est arrivé.

**Situation finale :**

- La scène se termine par une décision:

**1<sup>ère</sup> proposition :** Tu décides de ne plus détacher le chien avant de bien fermer la porte du jardin.

**2<sup>ème</sup> proposition :** Ta mère décide de ne plus garder Fox. Elle va le vendre ou le donner à quelqu'un.

**3<sup>ème</sup> proposition :** Ta mère décide de ne pas t'emmener dimanche au cinéma.

**Maintenant à vos stylos et vos cahiers**

**Essaie**

