

## Les compléments d'objets directs et indirects

*Le complément d'objet complète le verbe.*

*C'est un groupe indispensable dans la phrase. On ne peut ni l'enlever, ni le déplacer.*

Le complément d'objet direct ou COD, on peut le reconnaître en posant les questions :

- **quoi ou qui ?** : Paul prépare (**quoi?**) son cartable. Il aime (**qui?**) sa maman.

Le complément d'objet indirect ou COI, est introduit par **à, de** et on peut le reconnaître en posant les questions :

- **de quoi ou de qui ?** : Il parle (de quoi) de football. Il parle (**de qui?**) de sa soeur.

- **à quoi ou à qui ?** : Il pense (**à quoi?**) à ses vacances. Il pense (**à qui?**) à son frère.

**1/Souligne le verbe et entoure le complément d'objet direct dans chaque phrase :**

Natacha mange son goûter.

Ce matin, mon père a pêché un bar.

Respecte cet endroit !

Le chat du voisin a attrapé un petit mulot

Pierre récite sa poésie.

Dans son casier, j'ai trouvé ma gomme !

**2/Entoure le complément d'objet, précise COD ou COI en dessous**

Tous les matins, Pierre et sa soeur prennent le bus.

Jade fait ses devoirs avec sa mère.

Mr Martin écrit au directeur, car il n'est pas satisfait.

Peux-tu l'entendre d'ici ?

Les elfes ont échappé aux griffes du monstre.

Les gendarmes arrêtent le voleur.

**3/Souligne les COD et écris le en dessous.**

-Pendant le défilé, elle photographie les mannequins.

-Il ramasse des fleurs au bord du chemin.

-Nous allons-nous coucher car nous sommes fatigués.

-Leïla envoie un courriel à son père.

-Ces champs deviendront des zones habitées.

4/Entoure les COD en rouge et les COI en bleu et écris-le en dessous

-Tous les matins, Pierre et sa soeur l'attendent.

-Marie les enverra demain matin.

-Martin lui écrit souvent.

-Pouvons-nous les voir ?

-Les journalistes lui rappellent son penalty manqué à la dernière minute du match !